



The Alliance BCC Program: Guatemala Campaign
Radio Soap Opera Script (Spanish), Episodes 1-8 (all)

CLIENTE: ALIANZA GLOBAL
PRODUCTO: ESTUFAS MEJORADAS
MEDIO: RADIO
DURACIÓN: 5 MINUTOS
AÑO: 2016

RADIONOVELA

LOS HUMOS DE MI BARRIO

CAPÍTULO 1: EL FLECHAZO

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E1 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Pase adelante pregunte, ¿Va querer, va llevar, qué le damos? hay tomate, hay pepino, coliflor...
¿Usted no había venido por aquí verdad? ¿Bueno pues yo soy Doña Blanqui, tengo aquí mi puesto de verduras y además soy el servicio oficial de información de todo lo que pasa aquí en el barrio.
¿En serio? ¿No me cree?

Va, por ejemplo, mire aquella muchacha que va allá, la de la blusa roja, ella es Lupita, buena patoja
mire,
es la hija de Doña Albita una señora ya grande que se quedó sola con ella, viera como se cuidan la una a la otra.

Más ahora que la nena anda triste, viera como llora...

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

¡Mmm! ... si usted no sabe lo que le pasó, si pues, le voy a contar, todo empezó cuando Lupita llegó a visitar a su amiga Chonita...

CORTA A:

E2 INTERIOR CASA DE CHONITA / NOCHE

SE ESCUCHA UNA OLLA HIRVIENDO Y UN BEBÉ LLORANDO. CHONITA (30) TRATA DE PONER ORDEN EN SU CASA MIENTRAS PREPARA LA CENA Y CUIDA A SUS TRES HIJOS: MAICOL (5), BRANDON (3) Y KIMBERLY (1).

CHONITA

(TOSE) Niños recojan sus juguetes, ya me paré en un carrito
y que si más que me abro la cabeza.
¡Maicol! ¡Brandon! a recoger por favor.

SFX: SUENA LA PUERTA.

LUPITA

Permiso...

CHONITA

Pasá Lupita (TOSE), perdoná el desorden pero estos patojos no han recogido sus juguetes, cuidado donde te parás.

LUPITA

No hay pena. ¿Y la nena?

CHONITA

Allá pidiendo su pacha, perame solo atiendo a la princesa. Vaya Kimberly Yuleisy, aquí está tu pacha, ya no llorés.

SFX: LA BEBÉ DEJA DE LLORAR.

LUPITA

Chonita ¿y por qué esta tan ahumada la casa?
Abramos la ventana para que se airee un poco,
que eso no es bueno para esa tos,
ni para los patojos.

SFX: SONIDO DE VENTANAS ABRIENDOSE.

CHONITA

Ay, sí, ya estoy aburrida de estar tosiendo.

LUPITA

Es por cocinar con fuego abierto dentro de la casa...

CHONITA

¿Fuego abierto?

LUPITA

Así se dice cuando cocinas con leña dentro de la casa.
Mañana te traigo un volante de las estufas mejoradas
que andamos vendiendo en la empresa, con esas estufas
el humo no se queda adentro...

CHONITA

Va, gracias. Pero sentate Lupita,
¿Qué es de tu vida? ¿Cómo está tu mamá?

LUPITA

Ah pues mi mamá bien, le dijeron que ha mejorado
de su corazón, cabal la semana
pasada fue a su cita con la doctora
y le dijo que siguiera con el tratamiento.

CHONITA

Ah que bueno. ¿Y vos mamaíta?
Mirá que se te está yendo la vida cuidando
a tu mamá y trabajando.

LUPITA

Ay no, tampoco.

CHONITA

Ah bien, mirá yo a tu edad ya tenía al Maicol
y estaba esperando al Brandon.

LUPITA

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

Ah, pero es diferente. Yo me puse a echar punta con los estudios, en eso mis hermanos se empezaron

a casar y me quedé cuidando a mi mamá... en fin...

CHONITA

¿Y no hay nadie por ahí que te mueva el piso?..

...Ah, ese silencio lo conozco, contámelo todo.

LUPITA

No hay mucho que contar,
es que ayer me pasó
algo en el trabajo...

E3 INTERIOR OFICINA / DIA

SE ESCUCHAN TELEFONOS SONANDO Y PERSONAS HABLANDO EN UN AMBIENTE DE OFICINA Y TRABAJO DE ESCRITORIO.

DON JUSTO

Lupita, Lupita... puede venir un momento por favor.

LUPITA

Permiso, si Don Justo dígame.

DON JUSTO

Él es Justo, mi hijo.

LUPITA

(MUY IMPRESIONADA POR JUSTO) Mucho gusto.

JUSTO

(EMBOBADO POR LUPITA) Igualmente.

DON JUSTO

Justo se acaba de graduar de la universidad y tiene varias ideas para que la gente conozca sobre las Estufas Mejoradas. Hay mucha gente que se enferma por cocinar con leña dentro de la casa y es necesario que conozcan esta alternativa.

LUPITA

Ah sí, justo...

JUSTO

¿Qué manda?

LUPITA

(COHIBIDA) No... que justo yo tengo una amiga que no se le quita la tos, y es por eso.

JUSTO

Ah...

DON JUSTO

Por eso cuénteles a mi hijo todo lo que sabe de la gente que debe comprar nuestras estufas y cómo funcionan, y póngalo al día de lo que hemos hecho aquí.

LUPITA

Con mucho gusto Don Justo.

CORTA A:

E4 INTERIOR CASA DE CHONITA / NOCHE

CHONITA

¿Y está guapo? (TOSE)

LUPITA

Ay, la Chonita lo que pregunta.

CHONITA

Te gustó verdad Lupita, yo conozco esa mirada... deberías de hablarle, decíle que salgan a algún lado...

LUPITA

¿Qué? Nunca

CHONITA

Yo te voy a decir que hacer...

E5 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Y así, la Chonita aconsejó a Lupita
para encontrar el amor, pero nunca imaginó
lo difícil que resultaría...

CLIENTE

Doña Blanqui ¿A cómo el rábano?

DOÑA BLANQUI

Ay, perdone tengo que seguir atendiendo
véngase otro día y le cuento que le dijo Chonita
a Lupita y lo que pararon haciendo. Vaya pues,
adiós, que le vaya bien.

(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.

BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 2: LA EMERGENCIA

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E6 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. **SFX: SONIDOS DE MERCADO.**

DOÑA BLANQUI

¡Hay zanahoria, chiles, plátanos! pase adelante, pregunte...
Ve, quién vino otra vez a saludar... ¿Qué tal de vida?
Pues yo aquí echando punta ya que no hay de otra mire.
Y cállese, ya le conté lo de la Lupita y que conoció
al hijo del jefe, el Justito, el hijo de Don Justo.
Va pues a ella si le movió el piso el fulanita ese.
Ah bien que se le veía en el caminado que la nena
estaba flechada por el amor.

Entonces ella, por las noches
después del trabajo, se iba a hablar
con su amiga, la Chonita, para contarle
los últimos chismes del asunto...

CORTA A:

E7 INTERIOR CASA DE CHONITA / NOCHE

SE ESCUCHA A LOS NIÑOS JUGANDO, CHONITA ESTÁ CAMBIANDO A LA BEBÉ. ELLA ESTÁ TOSIENDO.

LUPITA

Chonita, esa tos ya no se les quitó
ni al Brandon ni a ti. Poco a poco todos se están
enfermando por cocinar con fuego abierto, con leña
dentro de la casa...

CHONITA

Pero (TOSE) ¿y qué otra tengo pues?
¿Pasarme a usar gas?
(TOSE)

LUPITA

Pues hay que averiguar bien, porque no sería mala idea,
Por lo pronto, aquí traigo el anuncio de la Estufas Mejoradas
que vendemos ahí con Don Justo, y mirá; palabrita
que si son buenas, no es por nada.

CHONITA

Va, déjame ahí, lo voy a platicar
con el Peter Table.

LUPITA

¿El quién?

CHONITA

El Pedro Meza, mi marido, yo le digo así por molestar.
Él es el cabeza dura, Pedro picapiedra se debería de llamar, a él también lo tengo que convencer
de comprar una de esas
estufas mejoradas.

LUPITA

Esta Chonita...

CHONITA

(FORMULANDO UN PLAN) Se me ocurre que vengas mañana,
pero más tarde para que él ya esté,
y nos echamos la platicada en voz
alta de las Estufas Mejoradas,
así como quien no quiere la cosa
lo vamos convenciendo.

LUPITA

(CON COMPLICIDAD) Bueno, probemos,
nada se pierde.

CHONITA

Bueno, y hablando de “nada se pierde”
¿Le dijiste lo que te dije
al hijo de Don Justo?

LUPITA

¡No!

CHONITA

¿Y por qué no Lupita?
Por gusto te aconseja uno...

LUPITA

Es que yo no le iba a decir:
“Oye Justo, démonos gusto”.

CHONITA

¿Por qué no, a mí Pedro me dijo;
Chonita cómo estás de bonita
y mirá... Tres hijos y seis años
de casados después, aquí andamos.

LUPITA

Sí pero no, yo no podría.

SE ESCUCHA A BRANDON, UNO DE LOS HIJOS DE CHONITA CON UN ATAQUE DE TOS.

CHONITA

Ay dios, ya está tosiendo el Brandon.
Ya no se curó y ya lleva tres frascos de remedio.

LUPITA

Urge hablar con tu cavernícola.

CHONITA

Si hombre... mirá, entonces ¿no se han
hablado mayor cosa con Justo junior?

LUPITA

Un poquito... (Suspirando)

CHONITA

¿Y qué te dice? ¿O qué?

E8 INTERIOR OFICINA / DIA

SE ESCUCHAN TELEFONOS SONANDO Y PERSONAS HABLANDO EN UN AMBIENTE DE OFICINA Y TRABAJO DE ESCRITORIO.

JUSTO

¿Así que estoy en manos de la mejor
vendedora de la empresa?

LUPITA

¿Quién? ¿Yo? No...

JUSTO

Así me dijo mi papá.
Que eras su mejor vendedora y que por ti,
muchas familias ya tienen una Estufa mejorada en sus casas.

LUPITA

Ah, pues, lo que pasa es que
en mi casa tenemos una y bueno,
Las amigas de mi mamá
y los otros vecinos la han visto,
y paran convenciéndose... nada más.

JUSTO

Eso quiero yo,
inspirar a otros para que
mejoren su calidad de vida.
creo que tenemos mucho en común.

LUPITA

Parece que sí.

TOCAN A LA PUERTA Y ABREN.

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

TERE

Permiso, Don Justo joven,
No quise interrumpir.

JUSTO

Solo dígame Justo Tere,
Don Justo es mi papá.
Yo, soy Justo nada más.

TERE

Está bien, "Justo nada más"
es que llamaron a Lupita aquí a la oficina,
dicen que tu mamá se puso mala
Y si podés ir a verla.

LUPITA

¡Mi mamá! ¿Puedo irme antes?

JUSTO

Sí claro, yo te llevo.

LUPITA

Ay no, que pena...

JUSTO

Ninguna pena, es una emergencia.
Vamos. (SALEN DE LA OFICINA).

E9 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Y se la llevó pues.
La nena iba más preocupada que otra cosa,
Pero...

CLIENTE

Doña Blanqui, ¿tiene remolacha?

DOÑA BLANQUI

Claro que tengo, voy.

Ay disculpe, es que tengo que despachar,
vengase cuando pueda, y le cuento que pasó
con Doña Albita, la Chonita y su marido,
y la Lupita y el cabalito, digo, el Justito.
Ay nos vemos...

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT

BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 3: EL SUSTO

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E10 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¡Hay cebolla, hay ejote, hay perejil!
¡Ay! ¿Qué tal? Mire pues, usted siempre viene a la hora buena, hoy le tengo que contar que pasó al fin con la Mamá de Lupita. ¿Se acuerda que se puso mala? El chavo, éste Justo, llevó a Lupita de emergencia a ver a su mamá a la casa... Y ¿A que no sabe lo que pasó?

CORTA A:

E11 INTERIOR CASA DE LUPITA / TARDE

Se escucha una jarrilla silbando sobre la estufa. Se abre la puerta de la casa.

LUPITA

¡Mamá!, ¡Mamá!
¡No vayas hacia la luz!

DOÑA ALBITA

Aquí estoy mija
¿De qué luz estás hablando?

LUPITA

Mami, mamita,
Yo creí que te nos habías ido...

DOÑA ALBITA

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

¿A dónde?

LUPITA

Al cielo.

JUSTO

O a otro lado...

DOÑA ALBITA

¿Ah?

JUSTO

Digo que...¿Cómo se siente Doña Albita?

DOÑA ALBITA

Nena, ¿Quién es él?

LUPITA

Es el hijo de mi jefe, me hizo favor de traerme,
así vine más rápido.

DOÑA ALBITA

Mucho gusto joven.

JUSTO

El gusto es mío.

LUPITA

Mamita, pero yo te veo bien, en la oficina,
me dijeron que estabas muy mal...

DOÑA ALBITA

Lo estaba mija, por eso llamé a tu trabajo.
no tengo ni cinco minutos de que se me quitó el dolor.

JUSTO

Pero sabe qué Doña Albita, la vamos a llevar al hospital

para que la revisen.

DOÑA ALBITA

No joven, yo ya estoy bien.

LUPITA

¿Segura mamá?

JUSTO

Vamos, es mejor salir de dudas.

DOÑA ALBITA

¡Que no le dije!

JUSTO

Yo pago la consulta, no tenga pena...

DOÑA ALBITA

Ah, entonces sí. Lléveme pues.
Vamos nena.

LUPITA

Ay, muchas gracias Justo.

SALEN DE LA CASA.

E12 EXTERIOR MERCADO / DIA

DOÑA BLANQUI, NOS SIGUE CONTANDO LOS CHISMES DEL BARRIO.

DOÑA BLANQUI

Se fueron los tres en el carro, pero Doña Albita los hizo pasar por verduras, pasó por la panadería, la carnicería... aprovechando el carro y después fueron al hospital.

Mientras eso pasaba, Chonita por su lado, se quedó sola con su plan de indirectas al esposo sobre las estufas mejoradas.

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

E13 INTERIOR CASA DE CHONITA / NOCHE

CHONITA SE QUEDÓ ESPERANDO A LUPITA.

CHONITA

Esta Lupita ya no vino, me va a tocar enfrentar sola
al cabeza dura... bueno, ni modo.

PEDRO

Chonita, ¿Hay más frijoles?

CHONITA

Sí, ahorita te sirvo.

PEDRO

Solo porque tengo mucha hambre me repito,
porque saben medio raro.

CHONITA

Claro, si son de “hoy ha”.

PEDRO

¿De olla?

CHONITA

De hoy... hace ocho.

PEDRO

Ah, con razón.

CHONITA

Mirá Pedro necesitamos conseguir una estufa mejorada.

PEDRO

Ah no, si es de gastar no,
Así estamos bien.

CHONITA

Oíme pues, las estufas mejoradas
hacen que gastemos menos; porque usamos menos leña
y gastamos menos en medicinas...

PEDRO

Mmmm, seguí hablando...

CHONITA

Te gustó lo de gastar menos ¿verdad? Mirá;
un par de leños sirven para cocinar un montón, como los ponés en la estufa y quedan como
encerrados, y ahorramos en medicina, porque los niños y yo no nos enfermamos por cocinar con
fuego abierto...

PEDRO

¿Fuego abierto?

CHONITA

(MUY SABIONDA) Así se dice cuando cocinas con fuego dentro de la casa y no está controlado en
un espacio cerrado. Como pasa con las estufas mejoradas, y además con esas estufas todo el
humo se sale de la casa, no se queda adentro.

PEDRO

¡Qué buena idea!

CHONITA

¿La estufa mejorada?

PEDRO

No, no quedarme adentro porque aquí mucho humo.
Ahí nos vemos... (SALE DE LA CASA).

CHONITA

¡Pedroooo!

DOÑA BLANQUI

Total que aún no convenció al Pedro pero la
próxima vez le cuento todo. Dios pues...

(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.
BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 4: LA VISITA

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E15 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

Doña Blanqui

Hay tomate, papa, hay aguacate.
¿Qué le damos reina? ¿Qué le damos don?
Mire, puro producto de exportación ve, puro calidad.
Hola, ¿Cómo le va? Qué bueno que se dejó venir.
Ya sé yo que no viene a comprarme verdura,
usted viene a oír que pasó con Lupita, con Chonita,
Con Justo... con el Pedro, ya se yo.
Va pues mire, se recuerda que se llevaron a Doña Albita
Al hospital porque se había puesto mala,
Va pues figúrese que el Doctor la regañó...

CORTA A:

E16 INTERIOR CLINICA HOSPITAL / TARDE/NOCHE

DOCTOR

Doña Albita le tengo dos noticias,
Una buena y una mala.

DOÑA ALBITA

¡Ay Jesús!, ¿cuál es buena?

DOCTOR

Que no fue un infarto,
Ni nada que tenga que ver con el corazón.

LUPITA

¡Ay qué bueno!, mi mamá ha padecido de eso en los últimos años y nos daba pena que siguiera mal.

DOÑA ALBITA

¿Y la mala doctor?

DOCTOR

Es que lo que tuvo fue un desmayo producido posiblemente por inhalar dióxido de carbono por un largo período de tiempo.

LUPITA

Eso no puede ser doctor,
en la casa tenemos una estufa mejorada.

DOCTOR

Ah de esas que tienen una chimenea que saca
el humo de la leña fuera de la casa.
Con esas no solo no pone en riesgo su salud,
Sino que también cuida el medio ambiente.

DOÑA ALBITA

Entonces, si no fue eso,
¿Qué podrá? espere, espere...

LUPITA

¿Qué pasó mami?

DOÑA ALBITA

Ay hija, ahora me recuerdo,
yo no estuve en la casa,
me la pasé en la casa de la Maritza
platicando en lo que hacía el almuerzo.

LUPITA

Ella cocina con fuego abierto...

DOCTOR

Uy si, así con el fuego prendido adentro
y toda la casa llenándose de humo, cómo no iba a ponerse mal.

CORTA A:

E17 EXTERIOR MERCADO / DIA

SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI, NOS SIGUE CONTANDO LOS CHISMES DEL BARRIO.

DOÑA BLANQUI

Bueno, para no hacerle largo el cuento,
Se llevaron a Doña Albita de regreso
a la casa...

CORTA A:

E18 INTERIOR CARRO DE JUSTO / NOCHE

DOÑA ALBITA, JUSTO Y LUPITA YA VAN DE REGRESO.

DOÑA ALBITA

Ay, Justo, muchas gracias oye.

LUPITA

Sí Justo, que pena.

JUSTO

Nada de penas, yo estoy para ayudar
a una compañera de trabajo

DOÑA ALBITA

Y soltera...

LUPITA

¡Mamá!

DOÑA ALBITA

¿Qué tiene hija?
¿Verdad Justo que no estoy diciendo nada malo?

JUSTO

No, no tenga pena.

DOÑA ALBITA

¿Y usted es soltero verdad?
Tiene cara de soltero.

LUPITA

Mamá, ¡Ya!

JUSTO

Sí, soy soltero.

DOÑA ALBITA

Mire Justo, ya que pasamos por la comida, pásese a la casa y comemos de una vez, así le cuento
sobre
lo maravillosa que es Lupita.

LUPITA

Que vergüenza Mamá, seguro Justo
tiene cosas que hacer. ¿Verdad?

JUSTO

Pues no en realidad, con gusto
Paso un rato y comemos.

E19 EXTERIOR MERCADO / DIA
SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Pero no todo iba a ser felicidad,
esa noche, un personaje misterioso
Rondaba el barrio.

CORTA A:

E20 INTERIOR CARRO DE JUSTO / NOCHE

DOÑA ALBITA, JUSTO Y LUPITA SE ESTABAN PARQUEANDO FRENTE A LA CASA.

JUSTO

Miren, esperen no se bajen del carro,
hay alguien afuera, puede ser peligroso...

DOÑA ALBITA

Mija, ese no es...

LUPITA

¡Macario!

E21 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¡Yayaiii! Se puso buena la cosa,
Macario era el ex novio de Lupita
pero era muy abusivo con ella y lo dejó.
Pero ahora estaba afuera de la casa,
¡y Lupita con Justo en el carro!
¿Quiere saber qué pasó?
Dese la vuelta otro día y le cuento.

(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.
BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 5: AMOR DE BARRIO

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E22 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¡Va llevar, va querer, que le damos, hay coliflor, hay brócoli, hay aguacate!

Aguacate maduro mire, cabal para su guacamol.

¿Cómo me le va? ¿Qué dice esa vida?

¿Ya va a preparar la comida?

Le cuento que ya instalé en la casa una de esas Estufas mejoradas que reducen el humo dentro de la casa...sí, de esas que son ecológicas. Hasta el sabor de mi comida mejoró al eliminar todo ese humo.

Me convenció la Lupita.

Mmmm, yo algo le iba a contar de la Lupita...

¡Padre Celestial! Si usted no sabe todo lo

que pasó cuando se apareció el Macario.

Usted se me pierde, ahí me deja su número, así la agrego a mi grupo de guasapp.

Pero mire pues, le voy a contar, resulta que el Macario, el exnovio maloso de Lupita llegó a la casa justo cuando regresaban con Justo de llevar a Doña Albita con el doctor y allí empezó el merequetengue...

CORTA A:

E23 EXTERIOR CASA DE LUPITA / NOCHE SONIDOS DE NOCHE EN EL BARRIO.

LUPITA

Macario...

MACARIO

Hola reinita.

LUPITA

Nada de "*reinita*",
¿Qué haces afuera de la casa?

MACARIO

Pues esperándote, para darte la oportunidad
que me pidas perdón y regresemos a ser novios.

LUPITA

¿Yo? ¿pedirte perdón a ti?

MACARIO

Simón, por tu error de terminar con este muñeco.

LUPITA

Macario por favor.

MACARIO

¿Quién es ese catrincito
que está con tu mamá en el carro?

LUPITA

Es mi compañero de trabajo y es el hijo de mi jefe, del lugar donde vendemos las estufas
mejoradas.

Así que por favor compórtate.

MACARIO

Ay Lupita, con que quemándome el rancho
a fuego abierto con el hijo del jefe.

LUPITA

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

¡Bueno ya basta!, ni estoy quemando
ningún rancho ni tengo nada con nadie.

SE ACERCA JUSTO Y DOÑA ALBITA

JUSTO

Algún problema Lupita ¿Este joven te está molestando?

MACARIO

Este tiene su nombre, yo soy Macario y fui novio de
Lupita antes que tuviera malos gustos.

JUSTO

Pues ya veremos al final,
Si elige el pasado o el futuro.

MACARIO

Ya lo veremos principito,
de mi nadie se burla.

DOÑA ALBITA

¡Macario!

MACARIO

Sí Doña Albita.

DOÑA ALBITA

¡Es suficiente!

MACARIO

Pero Doña Albita, yo
solo quería...

DOÑA ALBITA

Buenas noches Macario.
Si tiene algo que decirle a mi hija,
será de día y en horas decentes.

MACARIO

Como usted diga Doña Albita, adiós Lupita,
pero te vas a arrepentir, cuando veas que no es nada
su riqueza comparada con lo que a ti te di,
Vas a ver que la felicidad, no se compra con dinero,
más vale un amor sincero, que vivir en soledad...

DOÑA ALBITA

Va, adiós rockola.
¡Ushale!

MACARIO SE VA EN SU MOTO.

JUSTO

Eso estuvo incómodo.

LUPITA

Perdón Justo, Macario fue un novio que tuve,
al principio era muy amable, pero luego se fue volviendo muy abusivo.

DOÑA ALBITA

Ay sí joven, viera la nena cómo lloraba por culpa de él.

JUSTO

Me imagino...

DOÑA ALBITA

En cambio por usted solo suspira.

LUPITA

¡Mama!

CORTA A:

E24 EXTERIOR MERCADO / DIA
SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Mientras tanto, la Chonita ya estaba desesperada
por la falta de interés del Pedro por cambiar la cocina de leña a fuego abierto por una Estufa
Mejorada.

Viera que ahora empezó con tos el Maicol, ya tiene dos niños enfermos. Así que cuando vino a
comprar la verdura para el almuerzo yo le di un consejo:

DOÑA BLANQUI

“Hablale al subconsciente”

CHONITA

No, inconsciente. Y eso cabal es lo que es, un inconsciente,
No mira cómo nos deja enfermarnos pues.

DOÑA BLANQUI

No hija, que le hablés en sus sueños.

CHONITA

¿Cómo que soy el ángel Gabriel?

DOÑA BLANQUI

No, háblale cuando esté dormido,
Así el mensaje le llega sin pelear.

CHONITA

Ah, pues tiene buenas ideas usted,
Voy a hacer la prueba. Solo que el Pedro ronca como cafetera vieja, voy a tener que hablar bien
fuerte.

DOÑA BLANQUI

Vos probá.

CHONITA

Va, ahí le cuento Doña Blanqui.

DOÑA BLANQUI

Más te vale, porque me quedo con la angustia.

CHONITA

Seguro, yo le cuento luego...

CHONITA SE VA A SU CASA.

DOÑA BLANQUI

Y así estamos mire pues,
a una que se le juntaron los pretendientes,
la otra que tiene que convencer a su marido
sobre qué es lo mejor para ellos porque ese solo el dinero ve y tampoco es que sea algo caro y
para todo lo que se va ahorra... ay no, y yo pues,
aquí en mi puesto. Lo que si le digo es que se va a poner bueno porque acabo de ver pasar a
Macario rumbo al trabajo
de Lupita con unas flores en la mano.
Hoy si se le arma pleito en el chance porque
Justo va a luchar por el amor de Lupita, se lo apuesto.
Vaya pues, que le vaya bien, ahí nos vemos...
(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.

BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 6: MOMENTO DE LA VERDAD

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E25 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¡Pase adelante reina que le damos!
Pregunte Don, sin pena, ¡Hay zanahoria, hay plátano!
Mire venga acérquese que lo tengo que poner al día
con las últimas noticias del barrio.
figúrese que el Macario al final sí llegó al trabajo
de Lupita y a que no sabe lo que pasó...

CORTA A:

E26 INTERIOR OFICINA / DIA SFX SONIDOS DE OFICINA.

DON JUSTO

Bueno, sean bienvenidas a ésta
entidad que más que vender Estufas Mejoradas,
busca mejorar la calidad de vida de la población.

Le doy la palabra a Lupita, una de nuestras mejores vendedoras, quien les explicará los beneficios de nuestro producto.

LUPITA

Gracias Don Justo.
Pues cómo ustedes saben, ésta opción
complementa la iniciativa de erradicar el
uso de fuego abierto dentro de los hogares
y de esa forma, mejorar la salud de las usuarias
y ayudar a la ecología porque usa menos leña...

ABRE LA PUERTA MACARIO

MACARIO

Al que dejaste “hecho leña” fue a mí
Lupita, recibime éstas flores como
muestra de mi amor

DON JUSTO

Joven, ¿Quién es usted? y ¿Cómo entró?

TERE

Perdón Don Justo, yo le dije que no pasara
Pero no me hizo caso...

DON JUSTO

¡Retírese de inmediato!

MACARIO

Momento ruquito,
solo quiero saber si mi *princess*
me recibe de vuelta

LUPITA

Macario, lo nuestro terminó.
TER-MI-NÓ

ENTRA JUSTO.

JUSTO

¿Qué está pasando aquí?

MACARIO

Uy, ya llegó el principito.

JUSTO

Por favor Macario, retírese.

MACARIO

No me voy hasta que Lupita me diga a quien quiere.

TERE

A Justo.

DON JUSTO

Tere, ¿Usted que sabe?

TERE

A mí me dijo...

DON JUSTO

Mire, deje que Lupita conteste
para que se vaya éste caballero

LUPITA

Yo quiero a Justo...

JUSTO

Y yo a Lupita.

TERE

¿Cómo te quedó el ojo?

DON JUSTO

¡Tere! Vaya a contestar
el teléfono.

TERE

Sí señor.

TERE SALE DEL SALÓN.

MACARIO

Está bien par de tortolitos,

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

me voy, ahí te dejo tus flores.
yo te regalaba todo lo que me pedías
y aunque me reclamaras, yo te daba hasta mi vida.

Pero tú, ¿qué me has dado?
falsas promesas de amor
pero tú, ¿qué me has dado?
golpes en el corazón

DON JUSTO

¡Bueno! ya señor, fuera de aquí.

MACARIO

Está bien, ahí se ven.

MACARIO SALE.

LUPITA

Perdón Don Justo que pena.

DON JUSTO

No hay ningún problema.

JUSTO

Lupita, ¿lo que dijiste es cierto?
¿Tú sientes algo por mí?

LUPITA

Sí.

JUSTO

Eso me hace muy feliz,
porque yo también siento algo por ti

DON JUSTO

¡Hombre! ¿Quién se lo hubiera imaginado?

TERE
(A LA DISTANCIA)

¡Yo ya sabía!

DON JUSTO

¡Tere! ¿Qué le dije?

CORTA A:

E28 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Aaayyy (SUSPIRO), mire pues, floreció el amor.
Y ya en la noche, La Chonita siguió
Mi consejo de hablarle al Pedro mientras
estaba dormido. Lupita le había dejado un folleto
de información sobre las Estufas Mejoradas
y agarró de tarea leérselo todas noches.

CORTA A:

E29 INTERIOR CASA CHONITA / NOCHE

SFX: SONIDOS CASA CHONITA NOCHE (GRILLOS, RONQUIDOS)

CHONITA

Pedro... Pedro...
¿Ya te dormiste?

RONQUIDOS DE PEDRO.

CHONITA

Bueno Pedro ahí te va:
Las cocinas mejoradas utilizan el 50%
de la leña que se gasta normalmente en un fogón,
lo que genera ahorro a la familia.
Las cocinas mejoradas tienen una chimenea integrada,
la cual permite la salida del humo y esa chimenea
no deja que el humo contamine el hogar.
Se pueden cocinar varios platos al mismo tiempo.
No mancha de hollín los utensilios de cocina,
ni el techo de la vivienda.
es práctica y fácil de usar.

PEDRO HACE RUIDOS Y HABLA DORMIDO

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

PEDRO

Mjmdm...No hace humo...mjdmdn...cocina mejorada...mjmjnm

CHONITA

¡Hi, está funcionando!

CORTA A:

E30 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Si se porta bien y vuelve a visitarme,
le cuento que pasó con estos muchachos
cuando Justo va a hablar con Doña Albita,
Macario y su plan de venganza y
lo que paró haciendo Pedro con las Estufas Mejoradas.
cuídese, aquí voy a estar... adios pueees.

(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.

BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 7: DECISIONES

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E31 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¡Pase adelante reina que le damos!

Hoy sí me tiene sentida. ¿Cómo que por qué?
Porque no ha venido a platicar, a pasar el rato,
a ponernos al día del acontecer del barrio.
Pero ¿sabe qué?, cómo no soy rencorosa, le voy
a resumir lo que ha pasado en las últimas semanas.

Primero, los tortolitos de Lupita y Justo
andan derrochando amor por todas las calles
del barrio. Están terminando una jornada
de capacitación del uso de las estufas mejoradas
y ya casi todos en el barrio están comprando una.

¿Y ya no le conté cómo le fue a Chonita verdad?
Pues se acuerda que estaba hablándole a su marido mientras dormía, para ver si le entraba la idea
de las estufas mejoradas, pues esto fue lo que le pasó:

CORTA A:

E32 INTERIOR CASA CHONITA / DIA

SFX: SONIDOS CASA CHONITA / DIA

CHONITA

Pedro, ya se te va a hacer tarde para ir a trabajar.

PEDRO

¡Voy!

CHONITA

Aquí está tu almuerzo, solo hay que calentarlo.

PEDRO

(APENADO) Ah, eso va a estar difícil porque con el Macario, allá en la maquila, improvisamos una estufa, juntamos madera, le pusimos una plancha y casi nos cae encima y que si más, salimos todos quemados.

CHONITA

Sí serán, poner fuego así en cualquier lado es muy peligroso.

PEDRO

Si, ahora ya lo sé, pero también es peligroso no tener una Estufa Mejorada en casa.
(SE ASOMA MACARIO)

MACARIO

Pedro, ya vámonos, hoy tenemos que poner botones a un montón de camisas.

PEDRO

No vos Macario, yo llevo después,
mi familia se está enfermando,
tengo que hacer algo muy importante.
Chonita arréglate, vamos a comprar una
Estufa Mejorada al trabajo de Lupita.

CHONITA

¿De verdad? ¡Vamos a tener una estufa mejorada!

MACARIO

Si y se la van a comprar a esa mujer, a la mujer de la que ni su nombre quiero oír ¿por qué hablan de ella frente a mí?
Esa herida sigue profunda.

CHONITA

(SARCASMO)Perdón Macario, pero hácele ganas porque hace ratos que la dejaste ir.

MACARIO

Yo todavía le dije en el mercado que;
si hubiera tenido otros amores
a ninguna quise tanto como a ella,
pero si mueres ni flores recibirás de mí,
porque tu, antes me mataste a mí.

CHONITA

Ay, Dejá la lloradera Macario. CORTA A:

E33 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Mientras tanto, Don Justo y el Justito
hablaban de "Padre a Hijo" en la oficina. CORTA A:

E34 INTERIOR OFICINA / DIA

SFX: SONIDOS DE OFICINA.

DON JUSTO

Toma hijo, este es el anillo de compromiso que le di a tu madre. Estoy seguro que ella te lo
hubiera dado
para la mujer con la que te fueras a casar.

JUSTO

Gracias Papá.
¿No será muy apresurado pedirle matrimonio tan rápido?

DON JUSTO

Hijo, si algo me ha enseñado la vida, es que el tiempo es muy valioso y no hay que perderlo
esperando.

¡Ahora ve por ella matador!

JUSTO

Eso es justo lo que voy a...

DON JUSTO

¿Qué pasa?

JUSTO

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

Ahí afuera está Chonita y su esposo.
Finalmente lo convenció para usar una estufa mejorada.

DON JUSTO

Deja, yo los atiendo, ve a la casa de Lupita.

SFX: PASOS DENTRO DE LA RECEPCIÓN

PEDRO

Buena tarde Don Justo.

DON JUSTO

Buena tarde Pedro.

PEDRO

Veníamos a comprar una Estufa Mejorada porque
en una cocina mejorada se utiliza el 50%
de la leña que se gasta normalmente en un fogón,
y eso va a generar ahorro a nuestra familia.

Además, como las cocinas mejoradas tienen una chimenea integrada que permite la salida del
humo, eso hace que dicho humo no contamine el hogar.

Nos conviene porque se pueden cocinar varias cosas al mismo tiempo y ni el techo de la
vivienda ni los utensilios para cocinar, se manchan de hollín, y por supuesto; Es práctica y fácil
de usar.

DON JUSTO

Me sorprendes muchacho,
No había conocido a nadie que supiera
de primera mano, tanto de nuestro producto

CHONITA

¡Ay sí verdad!, que raro. CORTA A:

E35 EXTERIOR CALLE DEL BARRIO / TARDE NOCHE

SFX CALLE

SE ESCUCHA LA MOTO DE MACARIO FRENANDO FRENTE A LOS PASOS DE LUPITA.

LUPITA

Macario, ¿Qué haces aquí?

MACARIO

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala

Reinita, si no eres mía por las buenas, vas a serlo por las malas. Te voy a robar, como en los tiempos de mi abuelito, solo que él se llevó a mi abuela a caballo, y yo, pues te llevo en mi moto.

LUPITA

Macario estás loco.
Voy para mi casa, déjame pasar.

MACARIO

Subite.

LUPITA

Nunca.

SFX SE ESCUCHA EL FRENO DE EL VEHICULO DE JUSTO. ABRE SU PUERTA.

JUSTO

¡Aléjate de ella Macario!,
esto ya llegó demasiado lejos.

MACARIO

Ella será mía y de nadie más.

CORTA A:

E36 EXTERIOR MERCADO / DIA
SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¿Qué qué pasó?, uy no, imagínese al Macario queriéndose robar a Lupita, y Justo, dispuesto a todo por evitarlo, pero bueno ahora espérese, le cuento luego porque tengo que despachar unas cosas, pero regrese y le cuento todo, con lujo de detalles.

(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.
BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

CAPÍTULO 8: EL TRIUNFO DEL AMOR

BOMPER DE ENTRADA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.

E36 EXTERIOR CALLE DEL BARRIO / TARDE NOCHE

SFX CALLE

MACARIO

Subite.

LUPITA

Nunca.

SFX SE ESCUCHA EL FRENO DE EL VEHICULO DE JUSTO. ABRE SU PUERTA.

JUSTO

¡Aléjate de ella Macario!,
esto ya llegó demasiado lejos.

MACARIO

Ella será mía y de nadie más.

JUSTO

Ay Macario, tenés dos problemas. Uno, ella no te quiere.
Dos, ¿Ves en la esquina? hay una patrulla de la policía que está esperando por ti.

MACARIO

¿Qué?

JUSTO

Les advertí de ti y de tus acciones y solo esperan que
cometas una locura para llevarte preso.

MACARIO(ASUSTADO)

No, no, la policía no. Ya paz, paz. Ya no juego.
Les prometo no molestarlos más. Cásense, o lo que sea,
ya no me voy a meter.

LUPITA

Adiós Macario.

MACARIO

Adios, adiós.

SFX: MACARIO ACELERA SU MOTO Y SE ALEJA. CORTA A:

E37 EXTERIOR MERCADO / DIA

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS, EMPIEZA FUERTE EL VOLUMEN Y BAJA MIENTRAS LA NARRADORA, DOÑA BLANQUI(50), UNA VENDEDORA DE VERDURA EN EL MERCADO NOS CUENTA, CADA VEZ QUE LLEGAMOS A SU PUESTO, CÓMO VA LA HISTORIA DE NUESTROS PROTAGONISTAS. SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

¿Va a querer, va llevar, qué le damos? ¡Ay usted! Si me mira con los ojos puspos no es por estar cortando cebolla, es por la llorada que me pegué cuando supe que Justo le pidió matrimonio a Lupita... CORTA A:

E38 INTERIOR RESTAURANTE / NOCHE

SFX SONIDOS DE RESTAURANTE.

JUSTO

Lupita, ¿te quieres casar conmigo?

LUPITA

¡Claro que sí Justo, sí, sí, sí! CORTA A:

E39 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Y luego, siguió la historia de Justo, pidiéndole la mano de Lupita a Doña Albita... CORTA A:

E40 INTERIOR CASA LUPITA / NOCHE

Global Alliance for Clean Cookstoves
BCC Campaign: Guatemala
SFX SONIDOS CASA LUPITA.

JUSTO

Doña Albita, yo quería...

DOÑA ALBITA

Sí.

JUSTO

Preguntarle...

DOÑA ALBITA

Sí.

JUSTO

¿Sí que?

DOÑA ALBITA

La mano de mi hija. La respuesta es Sí.

JUSTO

¿Y cómo sabía que eso quería preguntarle?

DOÑA ALBITA

Me lo dijo Doña Blanqui, la de la venta de verduras
en el mercado.

JUSTO

Esa señora, lo sabe todo. Bueno gracias por su voto de confianza, ahora será de hacer los
preparativos...

DOÑA ALBITA

Ya están.

JUSTO

¿Cómo que ya están?

DOÑA ALBITA

Ya está todo, ya aparté el salón, el vestido de la nena (que usará el que yo usé, por supuesto) la iglesia, el abogado, la lista de regalos, las invitaciones y el pastel. Y todo lo encargué a su nombre, solo es que pase pagando, pero por lo demás, ya está. Te esperamos éste sábado.

JUSTO

Ahhhh. Esta bien... CORTA A:

E41 EXTERIOR MERCADO / DIA
SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Y así fue pues. Todo lo consiguió Doña Albita,
hasta la marimba del pueblo, que siempre está ocupada,
contrató.

Mientras todo eso pasaba, en la casa de Chonita,
habían cambios importantes... CORTA A:

E42 INTERIOR CASA DE CHONITA / TARDE
SFX: SONIDOS DE CASA DE CHONITA

CHONITA

Pedro, ¿ya viste que se le quitó la tos a los patojos?

PEDRO

Es cierto, y a vos también.

CHONITA

Era el humo Pedro, nosotros
va de comprar remedio para la tos
y lo que había que hacer era dejar de cocinar con fuego dentro de la casa, teníamos que pasarnos
a
usar una estufa mejorada, dejar de hacer fogones aquí adentro.

PEDRO

Ah sí, yo siempre lo dije,
esas estufas son la solución porque
sacan el humo por una chimenea y así
no lo respiramos nosotros.
¿Y qué me decís del ahorro?

Todo lo que dejamos de pagar en medicinas, ya no tengo que estar pidiendo permiso en el trabajo
para llevarlos a consultas y tampoco tengo que pagarle al doctor a cada rato.

CHONITA

Vos siempre lo dijiste ¿verdad?

PEDRO

Sí. Ah, sí yo soy bien pilas.

CHONITA

Ah va, espérate pues.

PEDRO

¿Qué es eso que tenés ahí?

CHONITA

Unos mis catálogos de ropa que me dejó
la Maritza, ahí los voy a leer en
la noche. Pero voy a esperar a que
estés dormido, para no molestarte ¿oíste?

PEDRO

Ah, va. (SIN IMPORTANCIA) CORTA A:

E43 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Ay (suspiro), lo que estuvo bien bonita fue la boda.
Yo me llevé un mi vestido verde menta que
tenía ahí para ocasiones especiales.
Mire re chula la boda, los globos,
el pino...pero lo que más me gustó
fue en la iglesia. CORTA A:

E44 INTERIOR IGLESIA / NOCHE

SFX: SONIDOS DE IGLESIA Y ORGANO CON TEMAS DE BODA.

SACERDOTE

Tu Justo, ¿Aceptas a Lupita
para ser la hornilla de tu estufa, o sea la mujer que será la llama que prende el calor en tu hogar?

JUSTO

Sí, acepto.

SACERDOTE

Y tu Lupita, ¿Aceptas
a Justo para ser el fuego de tu leña, o sea el proveedor del amor, los cuidados y todo lo necesario
para mantener la llama del amor siempre dentro de su hogar?.

LUPITA

Sí, acepto.

SACERDOTE

Y ¿Ambos se comprometen a sacar los problemas del hogar
a través de una chimenea, como si fuera la chimenea que saca el humo de una Estufa Mejorada,
para que no manche las
paredes de la relación y no contamine su ambiente matrimonial?

AMBOS

Si, aceptamos.

SACERDOTE

Sea pues que ésta relación esté cubierta siempre
Con ladrillos tayuyos, arena, una estructura de metal
y todo lo necesario para cubrir el calor del hogar
en un ambiente saludable y sostenible.

Puede besar a la novia.

SFX: TODOS APLAUDEN. CORTA A:

E45 EXTERIOR MERCADO / DIA

SFX: SONIDOS DE MERCADO.

DOÑA BLANQUI

Pues ya le cuento, todas las historias
llegan a un final y bueno, éste es el nuestro.
Como quien no quiere la cosa, ya mañana cumplen una semana
de casados Lupita y Justo. Y según dicen la vecinas
envidiosas del barrio, son muy felices.

Global Alliance for Clean Cookstoves

BCC Campaign: Guatemala

Que gusto me dio hablar con usted y ya sabe, aquí estaré para contarle sobre cómo van los humos de mi barrio, porque por ahí supe, que una de las ex novias de Justo, regresó también. Ai nos vemos pues.

(FIN)

SE ESCUCHA MÚSICA CON RITMOS LATINOS MODERNOS. FADE OUT.

BOMPER DE SALIDA

La radionovela Los Humos de mi barrio, es llevada a ustedes por cortesía de Alianza Global, con el apoyo del Cluster de Estufas Mejoradas.